

हंस दमयंती

शीर्षक	: हंस दमयंती
कलाकार	: राजा रवि वर्मा
माध्यम	: कैनवास पर तैलीय रंग
समय	: 1899
संकलन	: नई दिल्ली स्थित आधुनिक कला का राष्ट्रीय संग्रहालय

पाठगत प्रश्न

प्रश्न 1. हंस दमयंती का माध्यम क्या है?

प्रश्न 2. चित्र में क्या दर्शाया गया है?

प्रश्न 3. रवि वर्मा ने कौन-सी कड़ी जोड़ी है?

प्रश्न 4. अपनी कला को प्रस्तुत करने में रवि वर्मा ने किन तरीकों को अपनाया?

प्रश्न 5. 'हंस दमयंती' नामक चित्र का वर्णन कीजिए।

