

## डांस क्लास

शीर्षक	: डांस क्लास
कलाकार	: ऐडगर डेगा
माध्यम	: कैन्वास पर तैलीय रंग
समय	: 1873-1876
शैली	: प्रभाववाद
संकलन	: म्यूजियम ऑफ आर्ट, टोलेडो,ओहियो(USA)

### पाठगत प्रश्न

प्रश्न 1. डेगा दूसरे प्रभाववादी कलाकारों की अपेक्षा भिन्न क्यों है?

---

---

प्रश्न 2. डेगा ने किस माध्यम को अपने चित्रकारों में प्राथमिकता दी?

---

---

प्रश्न 3. डेगा ने मूर्ति क्यों बनाई?

---

---

प्रश्न 4. डेगा ने डांस क्लास को कब चित्रित किया?

---

---