

شعراء کا تعارف

میر انیس: انیس کا پورا نام میر ببر علی انیس تھا۔ وہ 1803ء کو فیض آباد میں پیدا ہوئے اور ڈسمبر 1874ء کو لکھنؤ میں ان کا انتقال ہوا۔ میر انیس بنیادی طور پر مرثیہ گو شاعر ہیں۔ اس کے علاوہ انیس نے مذہب، اخلاقیات اور ذاتیات پر بھی رباعیات کی ہیں۔ میر انیس کے کلام میں بلا کی روائی سلاست اور فصاحت کے ساتھ جزیات نگاری کا کمال نظر آتا ہے۔ مراشیہ انیس کی چار جلدیں، دیوانِ رباعیات انیس وغیرہ ان کی تخلیقات ہیں۔



ولادت: 1803ء، فیض آباد
وفات: 1874ء، لکھنؤ

امجد حیدر آبادی: امجد حیدر آبادی کا پورا نام سید احمد حسین امجد ہے وہ حیدر آباد میں 1888ء کو پیدا ہوئے۔ وہ ایک صوفی مزاج انسان اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ امجد رباعی گو شاعر کی حیثیت سے بہت مشہور ہیں۔ اکثر ویشنتر ناصحانہ انداز اختیار کرتے ہیں۔ اخلاقی مضامیں، فلسفیانہ نکات دنیا کی بے شباتی اور زندگی کے اعلیٰ اقدار کو بڑے ہی موثر انداز میں پیش کیا ہے۔ ان کی رباعیوں میں وہی رنگ ہے جو سرمد کی رباعیوں میں پایا جاتا ہے۔ اسی لیے انھیں صوفی سرمد کا خطاب دیا گیا تھا۔ ان کے شعری مجموعہ ریاض امجد، رباعیات امجد، خرقہ امجد وغیرہ بہت مشہور ہیں۔ ان کا انتقال 1961ء میں حیدر آباد میں ہوا۔



ولادت: 1888ء، حیدر آباد
وفات: 1961ء، حیدر آباد

اسما عیل میرٹھی: مولانا محمد اسماعیل میرٹھی 12 نومبر 1844ء کو میرٹھ میں پیدا ہوئے۔ مرزاعالب کے شاگرد تھے۔ ان کا شمار جدید اردو ادب کے اہم ترین شعراء میں ہوتا ہے۔ اسماعیل میرٹھی کی اکثر تحریروں کا مقصد اصلاح قوم ہے۔ جس کے لیے انھوں نے تمثیلات کا بھی سہارا لیا ہے۔ ان کے کردار و عمل کی آڑ میں بچوں کو محنت، عمدہ اخلاق اور جہد اردو ادب کی تلقین کرتے ہیں۔ بچوں کیلئے کہانیوں کے ساتھ قواعد و زبان پر کتابیں، درسی کتابوں کی تصنیف جس میں بچوں کی نفیات کے مطابق اسیاق شامل کرتے تھے۔ انہوں نے بچوں کے ادب کی وجہ سے بڑی شہرت پائی۔ تذکرہ غوثیہ، حیاتِ امیر خسر و، کلیات اسماعیل میرٹھی وغیرہ ان کی تخلیقات میں شامل ہیں۔ ان کا انتقال 1917ء میں میرٹھ میں ہوا۔



ولادت: 1844ء، میرٹھ
وفات: 1917ء، میرٹھ