

11. వస్త్రముల సమాపనాలు

ఈ పాఠంలో మనము నేర్చుకున్నవి

1. వస్త్రములకు ముడతల రహితంగా మరకలు లేకుండా ఆకట్టుకునేలా రంగు, మంచి రూపం ఇవ్వడానికి వస్త్రములకు సమాపనాల వల్ల అందుతాయి.
2. వస్త్రములకు రంగులు అద్దడం (కలరింగ్ ప్రక్రియ) మరియు డిజైన్ ప్రక్రియను ప్రింటింగ్ అంటారు.
3. ఏ వస్త్రమునకు అలంకరణలు అందించలేని వాటిని సమాపనాలు లేనివి లేదా ముతక వస్త్రములు అని అంటారు.
4. శుభ్రత, బ్లీచింగ్, డౌన్ సెట్, పాక్ట్, అద్దకం మరియు ముద్రణ మొదలైన వస్త్రములకు అలంకరణలు చేసే పద్ధతులు.

1. క్రింద ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

1. వస్త్రముల సమాపనాలు అని దేనిని అంటారు?

2. అలంకరణములు చేసిన తర్వాత వస్త్రములలో ఎలాంటి మార్పులు కనిపిస్తాయి?

3. సమాపనాలు మరియు సమాపనాలు చేయని వస్త్రములలో బేధం ఏమిటి?

సమాపనాలు చేసిన వస్త్రం	సమాపనాలు చేయని వస్త్రం

4. వస్త్రములకు సమాపనాలు చేసే కొన్ని పద్ధతులు రాయండి?

5. అద్దకం మరియు ముద్రణ అంటే మీకు ఏమి అర్థం అయినది?

2. క్రింద ఇచ్చిన పదాలను మీరు సొంత వాక్యాల్లో ఉపయోగించండి.

1. సమాపనాలు _____
2. నిరంజనం _____
3. ప్రాథమిక _____
4. రంగులు _____
5. శుభ్రత (క్లీనింగ్) _____