

4 “आह्वान”(कवि : मैथलीशरण गुप्त)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सार्वधिक विकल्प छाँटकर लिखिए

1 ‘आह्वान’ कविता के अनुसार भाग्यवादी लोग कौन होते हैं ?

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. जो कठिनाई का सामना करते हैं | 3 जो भाग्य के भरोसे रहते हैं |
| 2. सौभाग्य से सब कुछ प्राप्त है | 4 जिनका भाग्य अच्छा नहीं चल रहा है |

उत्तर.....

2 ‘भाग्यवाद’ जिन्हें मनुष्य को कैसा बना देता है ? ‘आह्वान’ कविता के आधार पर बताइए ।

- | | |
|-------------|------------|
| 1. आलसी | 3 पराश्रित |
| 2. अकर्मण्य | 4 अवसरवादी |

उत्तर.....

3 ‘आह्वान’ कविता के लिए उपयुक्त विशेषण होगा ।

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. माधुर्य पूर्ण | 3 ओजपूर्ण |
| 2. विद्रोह पूर्ण | 4 शिक्षापूर्ण |

उत्तर.....

4 ‘आह्वान’ कविता में ‘विविध सुमनों की माला’ का भाव है।

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| 1. अनेक प्रकार के फूलों की माला | 3 अनेकता होने पर भी एकता |
| 2. विविधता होने पर अनेकता | 4 अनेक प्रकार के ढंग |

उत्तर.....

5 “आह्वान” कविता के कवि का नाम..... है ।

- | | |
|--------------------|-------------|
| 1. मैथली शरण गुप्त | 3 बालचंद्रन |
| 2. जयशंकर प्रसाद | 4 नागार्जुन |

6 जो भाग्य के भरोसे रहता है उसे कहते हैं।

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. भाग्यहीन | 3 भाग्यवादी |
| 2. भाग्यशाली | 4 भाग्यवान |

7 कवि ने किन्हें ‘पौरुष का पाठ’ पढ़ने लिए कहा है?

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. आलसी लोगो को | 2 भाग्य का विरोध करने वालों को |
| 2. आगे बढ़ने वालों को | 4 उँचे चढ़ रहे लोगो को |

उत्तर

8 जो लोग कभी पीछे थे वे कैसे आगे बढ़ गए?

1. भाग्य के सहारे
2. साँचे में ढलकर

- 3 ईश्वर की कृपा से
- 4 कठिन परिश्रम करके

उत्तर.....

9 'उपमेय' कहा जाता है—

1. जिसकी तुलना की जाए
2. जिससे तुलना की जाए

- 3 जिसका आरोप हो
- 4 जो एकरूप हो

उत्तर.....

अणु प्रश्न

प्रश्न-1 'आह्वान' कविता में कवि किसे जगा रहा है ?

प्रश्न-2 कवि किन लोगों का पाठ पढ़ने की सलाह दे रहे हैं ?

प्रश्न-3 बिना प्रयत्न से मुख में क्या नहीं जाता है ?

प्रश्न-4 आलसी व्यक्ति को किसका ध्यान नहीं आता है ?

प्रश्न-5 जो लोग पीछे छूट गए थे, वह आगे कैसे बढ़ रहे हैं ?

प्रश्न-6 'कर्म-तेल' के बिना 'भाग्य रुपी दीप' जलने से कवि का क्या आशय है ?

प्रश्न-7 पुरुषार्थ, परिश्रम और मेहनत से क्या होता है?

प्रश्न-8 प्रगति का शत्रु कौन होता है?

प्रश्न-9 सफलता पाने के लिए जीवन में क्या करना पड़ता है?

प्रश्न-10 आह्वान कविता के कवि कौन हैं?

प्रश्न-11 कवि का परिचय कैसी जनता से हुआ था?

प्रश्न-12 कोई भी कार्य करने के लिए क्या करना पड़ता है?

प्रश्न-13 सभ्यता के विकास के दौर में भारत कैसा था?

प्रश्न-14 'भाग्यवाद' मनुष्य को कैसा बना देता है?

प्रश्न-15 'भाग्यवादी' व्यक्ति कौन होते हैं?

प्रश्न-16 'मैथिलीशरण गुप्त' कैसे कवि हैं?

प्रश्न-17 हमें किसके भरोसे नहीं बैठना चाहिए?

प्रश्न-18 पश्चिमी देश हमसे आगे कैसे निकल गए ?

प्रश्न-19 'भाग्य जगाने'के लिए क्या-क्या आवश्यक हैं ?

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 15-20 शब्दों में लिखिए : (अंक-1)

1. 'आह्वान' कविता में कवि ने कर्म को श्रेष्ठ क्यों माना है ? (2014)
2. 'आह्वान' कविता में एकता को गले का हार किस अर्थ में कहा है ? (2015)
3. 'आह्वान' कविता में एकता के मार्ग पर किसे बाधक नहीं माना जाता है ? (2016)
4. 'आह्वान'कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि 'भाग्यवादी' और 'भाग्यशाली' में क्या अंतर है ।
5. 'विविध सुमनों की एक माला' आह्वान कविता की इस पंक्ति से कवि का क्या तात्पर्य है ? (2013)
6. कवि ने 'आह्वान' कविता में किन्हीं पौरुष का पाठ पढने का सन्देश दिया है । (2015)

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 25-30 शब्दों में लिखिए : (अंक-2)

- 1 आह्वान कविता में कवि ने भाग्यवादी व्यक्ति किसे कहा है ? (2017)
अथवा
भाग्यवादी किसे कहते है? क्या मनुष्य को भाग्य के सहारे ही आगे बढ़ना चाहिए?
- 2 आह्वान कविता में कर्म और परिश्रम के बारे में कवि ने क्या कहा है ? (2015)
- 3 'आह्वान' कविता में आगे बढ़ो, ऊँचे चढो ' पंक्ति द्वारा देशवासियों को कवि क्या सन्देश देना चाहता है?
अथवा
- 4 कवि देशवासियों को क्या आत्मबोध कराना चाहता है? क्या देश के प्रति हमारे भी कर्तव्य है? उल्लेख कीजिए?

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 50 शब्दों में लिखिए : (अंक - 3)

1. 'आह्वान' कविता में किस द्रष्टान्त के द्वारा भारत की एकता को प्रतिपादित करने का प्रयास है?
2. पिछड़े देश और समाज भी हमसे आगे निकल गए, आपके विचार से इसका क्या कारण हो सकता है? IMP
3. अब 'पाठ पौरुष का पढ़ो' कथन से कवि का क्या आशय है? (2015,2018)
4. कवि देशवासियों का 'आह्वान' कर उनसे क्या आशा करता है? IMP

5. देश के विविध धर्मों संप्रदायों के बीच पारस्परिक एकता का महत्व समझाइए?

IMP